| Eingesetzte Medien: digitales Endgerät (z.B. Tablet mit Stift, PC), ausgestattet mit Präsentationssoftware, Textverarbeitungssoftware oder Notizbuch (GoodNotes, OneNote), Beamer, App zur Darstellung von .mp4 (Lehrkraft), App, die eine „digitale Pinnwand“ zur Verfügung stellt | | | |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | | |
| Lernphase | Beschreibung & Medieneinsatz | | ggf. Zeit-richtwert |
| Einstieg  Ein Bild, das Gebäude, Zeichnung enthält.  Automatisch generierte Beschreibung  Ein Bild, das Zeichnung, Licht enthält.  Automatisch generierte Beschreibung    Plenum | * Ein Filmtrailer wird gezeigt. Ausgehend vom Trailer wird zur Aufgabe übergeleitet. * Die Schülerinnen und Schüler werden aufgefordert, als Ideenentwickler eines Streaming-Dienstes eine Story zu schreiben, deren Hauptdarsteller „Tiere mit einer Botschaft“ sind. | * Tablet * Beamer * 01-1-5\_WM01\_Trailer, Tiere mit Botschaft.mp4 | * 2 Minuten (Trailer 59 Sek.) |
| Plenum | * AB „Von Tieren und Menschen 1“ wird bereitgestellt (oder es ist es bereits) * Der Arbeitsauftrag wird besprochen – Hinweis auf den Titel der Folge * Fragen werden geklärt, Beispiele für Charaktereigenschaften (Arbeitsschritt 1) werden kurz an einem anderen Beispiel z. B. „Lehrer“ abgefragt. | * Tablet * Beamer * 01-1-3-1\_AM01\_Eine Geschichte mit Tieren als Figuren schreiben.docx | * 5 Minuten |
| EA 1 und 2    GA (3 SuS) | * Die Schülerinnen und Schüler entwickeln zunächst stichwortartig eine kurze Geschichte mit drei vorgegebenen Figuren. Auch der Titel wird bekannt gegeben. * Im zweiten Arbeitsschritt formulieren sie ihre Idee aus * und laden sie auf eine digitale Pinnwand (z. B. Padlet oder Trello) hoch, so dass alle die Ergebnisse einsehen und bewerten können. | * Tablet mit Stift * 01-1-3-1\_AM01\_Eine Geschichte mit Tieren als Figuren schreiben.docx * App „digitale Pinnwand“ z. B. Padlet oder Trello | * 5 Minuten * 15 Minuten * 3 Minuten |
| EA 3    Einzelarbeit | * Die Schülerinnen und Schüler werden aufgefordert, die Vorschläge mittels Vergabe von 0 - 5 Sternen (oder Daumen hoch) auf einer digitalen Pinnwand zu bewerten. * Als Kriterien könnten   + ein nachvollziehbarer und geschlossener Handlungsverlauf,   + eine ansprechende sprachliche Umsetzung sowie   + ein angemessener Unterhaltungswert   benannt werden. | * Tablet mit Stift   „digitale Pinn-wand“ z. B. Padlet oder Trello | * 8 Minuten |
| Plenum | * Die am besten bewertete Geschichte wird gemeinsam gelesen (alternativ zusätzlich per Beamer für alle sichtbar gemacht). | * Tablet * Beamer * Schülerarbeit | * 2 Minuten |
| EA 4    Plenum | * Abschließend werden Gründe gesammelt, warum die Geschichte gut ist, was sie also zu einer guten Geschichte macht und welche Rolle es spielt, dass Tiere die handelnden Figuren sind. Die Ergebnisssicherung erfolgt über das Arbeitsblatt. | * Tablet mit Stift * Beamer * 01-1-3-2\_AM02\_Eine Geschichte mit Tieren als Figuren schreiben, Ergebnissicherung.docx | * 5 Minuten |

Die Schülerinnen und Schüler können ihre Ergebnisse entweder im Rahmen ihrer bereits vorhandenen Arbeitsstrukturen / Programme (GoodNotes, OneNote) sichern oder alternativ ein E-Book anlegen. Beispiele und Anleitungen gibt es z.B. hier:

<http://www.tabletbs.de/,Lde/Startseite/Unterricht/Dokumentieren++mit+Hilfe+von+eBooks>

Als Unterstützung für die Lehrkraft steht ein Lösungsvorschlag für die abschließende Sammlung zur Verfügung.

Leistungsdifferenzierung ist hier nicht sinnvoll.

Die im Trailer verwendeten Tierbilder sind vom Ersteller des Materials gezeichnet worden und stehen unter der CC0-Lizenz. 3 Tiere bilden die Ausnahme: Esel, Fuchs und Löwe stehen unter der CC-BY-SA-Lizenz, der Urheber möchte mit dem Namen Meret Oestermeier genannt werden.